

ПОЛОЖЕНИЕ

О межрегиональном дистанционном конкурсе по видеомонтажу «День продвинутых знаний»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает цели, задачи и порядок проведения межрегионального дистанционного конкурса по видеомонтажу «День продвинутых знаний» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в профессиональных образовательных учреждениях Хабаровского края (далее – Конкурс и видеомонтаж соответственно), функции его организаторов, а также правила определения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Цели и задачи Конкурса

Цели Конкурса:

1. Стимулирование творческой активности студентов.

2. Предоставление участникам возможности в конкурсной форме продемонстрировать свои творческие способности и навыки овладения средствами создания мультимедийных презентаций.

Задачи Конкурса:

поиск новых форм использования информационно-коммуникационных технологий в работе профессиональных образовательных учреждений;

развитие юношеского цифрового творчества, интереса к самостоятельной деятельности, удовлетворение потребности студентов в самовыражении;

развитие интереса обучающихся среднего профессионального образования (СПО) с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов в овладении информационными технологиями как к учебной дисциплине.

1.3. Организатором Конкурса является краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Хабаровский промышленно-экономический техникум" (далее – Техникум) - базовая профессиональная организация, обеспечивающая поддержку региональной системы инклюзивного профессионального образования инвалидов.

1.4. Участники Конкурса

В Конкурсе на добровольной основе принимают индивидуальное участие обучающиеся 1 - 4 курсов профессиональных образовательных организаций Российской Федерации, из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Максимальное количество работ от одного участника – 1 работа по одной номинации.

1.5. Плата за участие в Конкурсе не взимается.

2. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в дистанционной форме на базе Техникума.

2.2. Конкурс проводится в три этапа:

- первый этап конкурса проводится с 20 ноября 2023 г. по 30 ноября 2023 г.;

- второй этап конкурса проводится с 01 декабря по 12 декабря 2023 г.

- третий этап - подведение итогов конкурса и оформление наградных документов конкурса, и рассылка – до 20 декабря 2023 г.

2.3. Первый этап конкурса – организационный: объявляется о начале проведения конкурса, осуществляется прием и регистрация заявок на участие в конкурсе (Приложение 2) на почту организатора конкурса от техникума (alfia63-63@mail.ru).

Обработка персональных данных проводится в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации и включает в себя следующие действия (операции): сбор, систематизацию, накопление, хранение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

2.4. Второй этап конкурса:

- создание участником конкурсного материала в выбранной номинации и размещение ссылки на созданный материал на почту организатора конкурса от техникума (alfia63-63@mail.ru) - локальным координатором;

2.5. На основании решения жюри формирует список победителей и призеров Конкурса и размещает его на сайте КГБ ПОУ ХПЭТ(<https://khpets27.ru>), и в разделах «Новости» и «Базовая организация по реализации инклюзивного образования» и в телеграмм-канале КГБ ПОУ ХПЭТ (t.me/kgb_pou_hpet).

3. Функции организаторов Конкурса

3.1. Организаторы Конкурса формируют оргкомитет и жюри.

3.2. Оргкомитет Конкурса возглавляет руководитель центра профориентационной работы с обучающимися с инвалидностью и ОВЗ. Оргкомитет Конкурса формируется из руководящего и преподавательского состава Техникума.

3.3. Жюри Конкурса формируется из представителей общественных организаций, работодателей. Количество членов жюри составляет не менее 4 человек. (Приложение 3)

3.4. Оргкомитет Конкурса занимается подготовкой и проведением Конкурса, в частности:

формирует жюри и устанавливает порядок его работы;

осуществляет приём заявок, регистрацию и техническую экспертизу конкурсных материалов;

обеспечивает информационное сопровождение Конкурса, состава оргкомитета, жюри, положения, итогов и другой информации на усмотрение организаторов на официальном сайте Техникума;

утверждает протоколы результатов, а также списки победителей и призеров Конкурса;

- организует учет и выдачу дипломов победителей и призеров Конкурса;
- награждает победителей и призеров Конкурса;
- публикует протоколы результатов на сайте Техникума.

3.5. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу конкурсных материалов;
- принимает решение о необходимости дополнительной экспертизы конкурсных материалов и уточнения дополнительной информации от конкурсантов;
- определяет победителей, призеров Конкурса;
- представляет Оргкомитету Конкурса протокол оценки конкурсных материалов, подписанный председателем жюри для формирования списка победителей Конкурса.

4. Правила определения победителей и призеров Конкурса

4.1. Оценка работ, поступивших на Конкурс, осуществляется жюри отдельно по каждой номинации.

4.2. Победители и призеры Конкурса определяются в каждой номинации и награждаются дипломами первой, второй и третьей степеней. Остальным участникам Конкурса вручаются сертификаты. Наградные материалы высылаются на электронный адрес участников.

4.3. Дипломы победителей и призеров Конкурса подписываются директором Техникума.

5. Требования к результатам выполнения задания конкурса

5.1. Содержание конкурсных работ.

На Конкурс предоставляются творческие работы – видеоролики, представляющие собой отснятые собственные видеоряды для демонстрации аудитории замысла автора. Видеоролик может представлять собой сочетание текста, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Содержание и название творческой работы должны соответствовать теме Конкурса.

5.2. Конкурс проводится по номинациям:

- «Самый интересный сюжет» - описание захватывающего, интересного сюжета в рамках темы конкурса

- «Самый комичный ролик» - креативный подход к теме, использование комичного подхода к проблеме, вызывающий у зрителя определенные эмоции с помощью видеоролика.

- «Самый актуальный ролик» - важность данной темы и видеоролика, затрагивание актуальных тем и отображение проблем и их решение.

5.3. Содержание конкурсных работ.

Участникам конкурса предлагается создать видеоролик об интересных сюжетах, сложностях, проблемах с которыми встретился обучающийся с ОВЗ, инвалид в учебном заведении при овладении профессией, путях их преодоления, решаемых задачах, целях и планах на будущее.

В работе должны быть представлены:

- информация о самом участнике (первый слайд: ФИО, название ПОУ, специальность, курс, ФИО руководителя, личное фото);
- использование фотографий и видеорядов из студенческой жизни согласно выбранной номинации;
- описание достижений в выбранной номинации (обязательно наличие копии подтверждающего документа: сертификата, диплома, приза, грамоты, копии оценок в зачетной книжке и т.д.)
- дополнительная информация о себе;
- цели и планы на будущее.

Представленные на Конкурс материалы не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

5.4. Технические требования.

Конкурсные материалы представляются в оргкомитет в виде ссылки на почту организатора конкурса от техникума (alfia63-63@mail.ru) - локальным координатором - формат – wmv, mp4;

- максимальная положительность видеоролика не более 3-х минут;
- участие в видеоролике непосредственно участника необязательно;
- использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов на усмотрение участника;
- количество видеороликов – один в каждой номинации;
- участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.д. и т.п.)
- в видеоролике могут быть использованы фотографии.

5.5. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

Творческие работы, не удовлетворяющие вышеуказанным требованиям, к участию в Конкурсе не принимаются.

Жюри вправе исключить творческую работу из участия в Конкурсе, если на этапе проверки работ будет обнаружено, что она не удовлетворяет вышеуказанным требованиям.

6. Критерии оценки конкурсных работ:

6.1. В качестве основных критериев оценки творческих работ, которыми руководствуется жюри, являются:

- степень соответствия работы теме и раскрытия темы работы;
- оригинальность видеоролика (новизна идеи), информативность;
- эмоциональное воздействие;
- стилевое оформление;
- качество технического исполнения;
- сложность технического исполнения;
- соответствие возрасту.

Техническая экспертная оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

- качество видеосъемки;
- уровень владения специальными средствами.

6.2. Балльная оценка работ:

- Информация о себе и планы на будущее: краткий рассказ о родном городе/селе, ПОУ, семье, друзьях, увлечениях, описание возникших затруднений, решаемых задач их преодоления, свои перспективы в выбранной специальности, профессии и т.д. Оценивается содержание, эмоциональность, оригинальность подачи информации. 0-10 баллов.

- Содержание информации об учебной деятельности, успеваемость, наличие информации о личных учебных достижениях, видение конкурсантом перспектив своего развития. 0-10 баллов.

- Соблюдение требований по оформлению: 0-10 б.

- Грамотность в подаче материала: отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок 0-10 баллов.

- Форма подачи информации: композиция, цветовое решение, иллюстративность, аккуратность, целостность, тематическая завершенность представленных материалов, оригинальность, соблюдение технических требований 0-10 баллов.

Итого по конкурсу: 0 – 50 баллов.

8. Подведение итогов и награждение победителей, лауреатов и участников.

В каждой номинации жюри выберет по три победителя за 1,2,3 место, которые будут награждены дипломами победителя. Все конкурсанты, не вошедшие в число победителей, получают электронные сертификаты участника.

Наградные документы высылаются в электронном виде на адрес, указанный в заявке.

Итоги конкурса размещаются на сайте дистанционного обучения КГБ ПОУ ХПЭТ (<https://khpets27.ru>) в разделах «Новости» и «Базовая организация по реализации инклюзивного образования» не позднее 20 декабря 2023 г.

Преподаватель информационных дисциплин

 А.Я. Москвичёва